

KRONOS Sound Libraries

New KRONOS Sound Pack



Manuel d'utilisation

KORG

Sommaire

Présentation du 'New KRONOS Sound Pack'	3
EXs17 SGX-2 Berlin D Piano	6
Installer EXs17	6
Charger les nouveaux sons et échantillons EXs17	9
Sélectionner les nouveaux sons EXs17	11
Charger automatiquement les échantillons EXs17 au démarrage	12
EXs18 KORG EXs Collections	13
Installer EXs18	13
Charger les nouveaux sons et échantillons EXs18	14
Sélectionner les nouveaux sons EXs18	16
Charger automatiquement les échantillons EXs18 au démarrage	17
KRS-07 Sound Pack 3.0	18
Installer KRS-07	18
Charger les sons KRS-07	19
Sélectionner les nouveaux sons KRS-07	20
Charger les sons dans d'autres banques	22
Acheter et autoriser EXs	24
Assistance	25
Voice Name List	26
KRS-07	26
Programs	26
Combinations	28
Wave Sequences	28
Set Lists	29
EXs17	30
Programs	30
Drum Track Patterns/Patterns Preset	30
Piano Type	30
Multisamples	31
EXs18	32
Programs	32
Wave Sequences	32
Multisamples	32

Présentation du 'New KRONOS Sound Pack'

Nous vous remercions d'avoir choisi le "New KRONOS Sound Pack". Cette collection comprend les bibliothèques de sons KRONOS suivantes, disponibles dans le nouveau KRONOS:

KORG EXs – Série d'échantillons d'expansion

- EXs17 SGX-2 Berlin D Piano
- EXs18 KORG EXs Collections

KORG KRS – Série de sons professionnels

- KRS-07 Sound Pack 3.0

Le "New KRONOS Sound Pack" ajoute de nouveaux sons au KRONOS et au KRONOS X.

EXs17 SGX-2 Berlin D Piano

Contenu: Environ 8.6Go d'échantillons PCM, 16 types de piano.

Le moteur SGX-2 repose sur le légendaire instrument berlinois, l'un des trois grands pianos du monde.

Le générateur de sons de piano du KRONOS a toujours proposé d'impressionnantes collections d'échantillons non bouclés, à la chute naturelle, enregistrés pour chaque touche et offrant des outils inégalés pour personnaliser le piano. Parti des atouts du SGX-1, le moteur SGX-2 Grand Piano les a encore améliorés et présente le nouveau Berlin Grand Piano, proposant 12 zones de dynamique (vitesse), la résonance sympathique des cordes et le mode Una Corda (pédale douce).

EXs17 SGX-2 Berlin D Piano délivre un son de piano vibrant, d'une profondeur exceptionnelle.

EXs18 KORG EXs Collections

Contenu: Environ 900Mo d'échantillons PCM, 93 multi-échantillons (42 stéréo)

EXs18 contient une palette de sons de cordes, de chœurs et de cuivres issus des trois titres ci-dessous.

- EXs11 Legendary Strings

Cette collection offre un très large éventail de sons de cordes. Il va des sonorités solo créées sur des instruments aussi convoités qu'un stradivarius au son d'un orchestre entier.

- EXs15 Classical and Ambient Choir

Cette série contient de nombreux échantillons de chœurs d'ampleurs différentes: chœurs d'hommes, chœurs de femmes et chœurs mixtes. A cela s'ajoutent des vocalises comme "Aah", "Ooh" et "Ounh" dans les registres soprano, alto, ténor et baryton.

- EXs16 Funk and Soul Brass

EXs16 propose des sons solo et d'ensemble incontournables pour ceux qui veulent épicer leurs morceaux funk, soul et pop avec des cuivres chauds et puissants.

EXs11, EXs15 et EXs16 contient de nombreux échantillons, programmes et combinaisons supplémentaires, non incluses dans EXs18. Si vous trouvez des sons qui vous plaisent particulièrement dans EXs18 (ce qui est loin d'être exclu!), prenez le temps de découvrir les titres EXs complets. Vous pouvez télécharger des versions de démonstration du site <https://shop.korg.com/kronos/SoundLibraries>.

KRS-07 Sound Pack 3.0

Contenu: 256 programmes, 32 combinaisons, 13 séquences d'ondes, 16 patterns "Drum Track", 1 Set List

KRS-07 propose tous les nouveaux programmes de EXs17 et EXs18. De plus, de nombreux programmes Song supplémentaires portent le nom des titres rock et pop dont les sons de clavier ont été recréés. Vous pouvez utiliser ces sons bien connus pour rendre hommage aux originaux ou comme base pour des sons plus personnels.

Système requis

Pour installer New KRONOS Sound Pack, il vous faut:

- La version 3.0.2 ou ultérieure du système du KRONOS
- Environ 9,7 Go ou plus d'espace libre sur le disque interne

Le chargement des sons dans la mémoire nécessite:

- Environ 440 Mo de mémoire RAM disponible

3 Go de mémoire RAM recommandés

A la sortie d'usine, le KRONOS dispose de 2Go de mémoire. Pour utiliser simultanément les sons EXs17 et EXs18 plus les sons d'usine, il faut 3Go de mémoire. Si vous voulez ajouter de la mémoire RAM supplémentaire, elle doit être installée par un centre SAV agréé par Korg. Voyez la section consacrée à l'installation de RAM supplémentaire dans le manuel de l'utilisateur.

A la sortie d'usine, le KRONOS X dispose de 3Go de mémoire. Il n'est pas nécessaire d'augmenter sa mémoire.

Pour vérifier la mémoire RAM installée:

1. **Appuyez sur le bouton GLOBAL pour passer en mode Global.**
2. **Affichez la page "Options Info".**

Le paramètre "Memory" de la section "System" dans le coin supérieur droit de l'écran indique la quantité de mémoire RAM installée.

Mode de démonstration

Au départ, EXs17 et EXs18 sont en mode de démonstration. Cela vous permet d'utiliser, d'éditer et de sauvegarder des programmes, des combinaisons, des kits de batteries, des séquences d'ondes, des Set Lists et des morceaux exploitant EXs17 et EXs18. Cependant, tant que vous n'achetez pas de code d'autorisation, le son s'estompe périodiquement. Pour acheter un code d'autorisation, rendez-vous à la boutique en ligne sur le site <https://shop.korg.com/kronos/SoundLibraries>. Pour en savoir plus, voyez "Acheter et autoriser EXs" à la page 24.

KRS-07 ne peut être téléchargé qu'après l'acquisition du "New KRONOS Sound Pack". Il n'y a pas de mode de démonstration avant achat pour KRS-07.

Ce mode d'emploi explique comment installer EXs17, EXs18 et KRS-07 sur le KRONOS, comment charger le fichier KSC (données d'échantillons) et le fichier PCG (programmes, combinaisons, séquences d'ondes et Set Lists), puis comment acheter un code d'autorisation pour la bibliothèque. La "Voice Name List" reprend tous les programmes, combinaisons, séquences d'ondes, types de piano, patterns "Drum Track", Set List et multi-échantillons.

Préparations avant l'installation

Pour installer EXs17, EXs18 et KRS-07, il vous faut la version 3.0.2 ou ultérieure du système du KRONOS et au moins 9,7 Go d'espace disponible sur le disque interne.

Pour vérifier la version du système de votre KRONOS:

1. **Appuyez sur le bouton GLOBAL en façade pour passer en mode Global.**
2. **Affichez la page "Options Info".**

La version est affichée sous "System" dans le coin supérieur droit de l'écran.

3. **Vérifiez qu'il s'agit de la version 3.0.2 ou d'une version ultérieure. Si ce n'est pas le cas, rendez-vous sur le site <https://shop.korg.com/kronos/Support> (Operating System) et téléchargez puis installez la version la plus récente du système.**

Pour vérifier l'espace disponible sur le ou les disque(s) interne(s):

1. **Appuyez sur le bouton DISK en façade pour passer en mode Disk.**
2. **Affichez la page "Media Info".**
3. **Réglez "Drive Select" sur "HDD: INTERNAL HD".**

Si vous avez installé un second SSD interne, sélectionnez le disque sur lequel vous voulez installer la bibliothèque.

4. **Vérifiez que l'espace disponible ("Free Size") est d'au moins 9,7G (GB). Sinon, libérez de la place sur le disque en supprimant des données superflues.**

Vous pouvez supprimer des fichiers indésirables du disque avec la commande "Delete" du menu de la page "Utility". Si vous souhaitez conserver ces fichiers, utilisez la commande "Copy" du menu pour les archiver sur un support de mémoire USB externe.

L'installation de EXs17, EXs18 et KRS-07 ne supprime pas de données. Nous vous conseillons toutefois de faire une copie de sauvegarde de vos données importantes pour éviter tout risque de perte de données.

EXs17 SGX-2 Berlin D Piano

Installer EXs17

1. Ouvrez le fichier d'archive téléchargé.

L'ouverture de l'archive produit un dossier contenant différents fichiers et un sous-dossier décrits ci-dessous.

Contenu du dossier EXs17

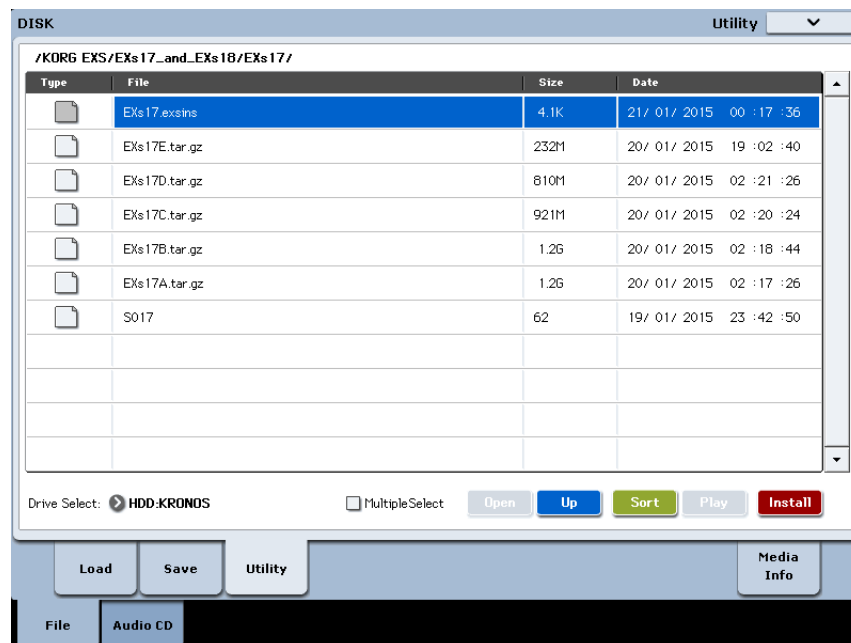
Nom de fichier/dossier	Remarques
EXs17.exsins	Fichiers de données exploités par l'utilitaire d'installation.
S017	
EXs17.tar.gz	

2. Copiez le dossier EXs17 sur un support de mémoire USB comme un disque dur ou une clé USB.
3. Déconnectez correctement le support de mémoire USB de l'ordinateur.
4. Branchez le support de mémoire USB à une des deux prises USB A du KRONOS.
5. Appuyez sur le bouton DISK pour passer en mode Disk.
6. Affichez la page "Disk Utility".
7. Utilisez le menu "Drive Select" dans le bas de la page pour sélectionner le support de mémoire USB.

Vous pouvez être amené à patienter quelques secondes après la connexion du support avant qu'il ne soit reconnu.

8. Ouvrez le dossier contenant les données EXs (voyez l'étape 2).
9. Sélectionnez le fichier "EXs17.exsins".

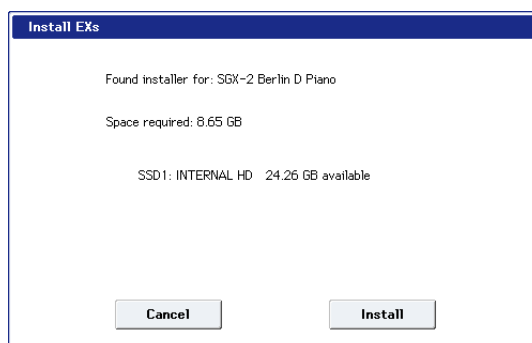
Le suffixe "exsins" est l'abréviation de "EXs INStaller".



Quand un fichier .exsins est sélectionné, le bouton [Load] se transforme en bouton [Install]. Vous ne pouvez installer qu'une seule option EXs à la fois. Si "Multiple Select" est activé, [Install] est désactivé.

10. Sélectionnez "Install EXs" dans le menu ou appuyez sur le bouton [Install].

Le système vérifie si les fichiers d'installation sont valides et s'il y a assez de place sur le disque SSD pour installer EXs. Une fenêtre de dialogue apparaît.



Found installer for: [nom de l'option EXs]

Space required: [nnn] GB

SSD1: [nom du disque] [nnn] GB [mémoire disponible]

11. Si vous avez installé un second SSD interne, sélectionnez le disque voulu pour l'installation.

Si vous n'avez pas installé de second SSD, le paramètre de sélection de disque n'apparaît pas.

12. Appuyez sur [Install] pour poursuivre l'installation.

Une demande de confirmation "Are you sure?" apparaît.

Pour annuler l'installation, appuyez sur le bouton [Cancel].

13. Appuyez sur [OK] pour poursuivre l'installation.

L'installation démarre. Elle peut prendre un certain temps: une barre de progression indique où en est l'installation.

Ensuite les fichiers installés sont vérifiés. Si la vérification ne fait état d'aucun problème, la barre de progression disparaît et l'installation est terminée. Les données d'échantillons EXs sont installées dans une partie invisible et protégée du disque. Pour utiliser EXs, chargez ses fichiers associés qui seront installés dans un nouveau dossier appelé "EXs17 SGX-2 Berlin D Piano" au sein du dossier "Korg Options".

Contenu du dossier 'EXs17 SGX-2 Berlin D Piano'

Nom de fichier/dossier	Remarques
EXs17.KSC	Fichier "Korg Sample Collection" qui vous permet de charger tous les nouveaux échantillons en une fois.
EXs17.PCG	Ce fichier contient les nouveaux programmes et kits de batterie.
EXs17_KRONOS	Ce dossier contient des fichiers KSC et PCG pour le KRONOS X. EXs17_KRONOSX.KSC EXs17_KRONOSX.PCG*

* EXs17.PCG contient huit programmes utilisant EXs17. Ces programmes sont identiques à ceux de KRS-07. Vous pouvez les écouter en utilisant "New KRONOS Sound Pack" en mode de démonstration.

Remarque: EXs17.PCG est destiné au KRONOS et EXs17_KRONOSX.PCG est destiné au KRONOS X. Le contenu des données est identique mais les deux fichiers ont des banques de destination différentes pour les réglages par défaut.

EXs17.PCG: Banque de programmes U-AA

EXs17_KRONOSX.PCG: Banque de programmes U-DD

Les explications suivantes utilisent EXs17.PCG à titre d'exemple. Si vous disposez d'un KRONOS X, utilisez EXs17_KRONOSX.PCG.

Messages d'erreur

Lors de l'installation, des messages d'erreur peuvent apparaître en cas de problème.

"Error: invalid option file"

Ce message indique que les données d'installation sont corrompues. Copiez de nouveau le fichier sur le support USB et, si l'opération échoue encore, téléchargez à nouveau les données.

"Error: not enough disk space for the installation"

Ce message indique qu'il n'y a pas assez de place sur le disque interne. Supprimez des données de la mémoire en les archivant sur un support USB pour libérer de l'espace.

Charger les nouveaux sons et échantillons EXs17

⚠ Avant le chargement, veuillez à archiver vos données importantes sur le disque interne ou sur un dispositif de mémoire USB. Quand vous chargez ces fichiers dans des mémoires de banques, de patterns et de morceaux, les données se trouvant dans ces mémoires sont remplacées.

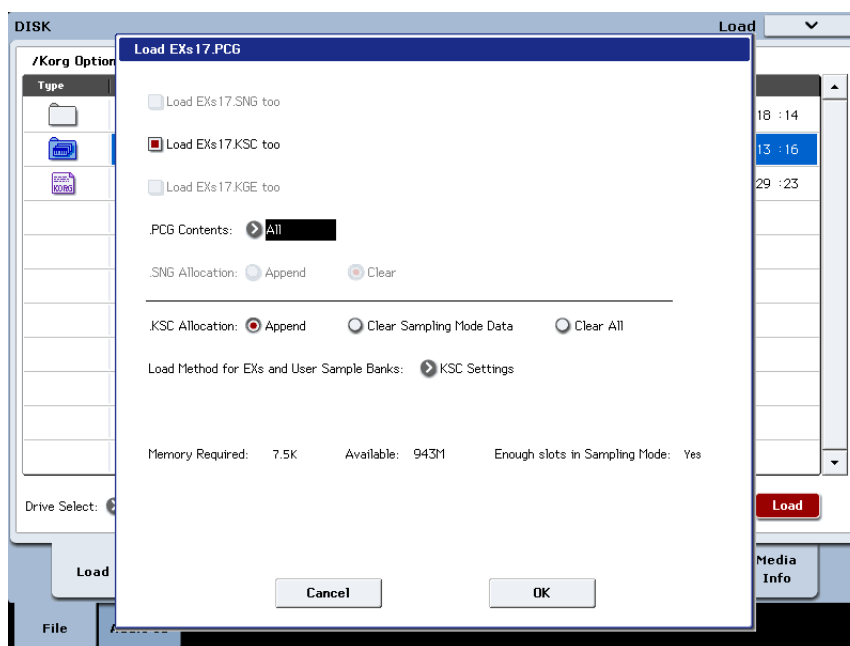
Ces opérations chargent les fichiers KSC (échantillons) et PCG (programmes) de EXs17 dans la mémoire interne. Avec les réglages par défaut, les programmes EXs17 sont chargés dans la banque USER-AA000~007. Vous pouvez toutefois les charger dans une autre banque. Pour en savoir plus, voyez la section “Charger les programmes dans une autre banque”, ci-dessus.

Vous pouvez charger simultanément tous les échantillons et programmes dans les emplacements par défaut.

Pour cela:

1. Affichez la page “Disk Load”.
2. Réglez “Drive Select” sur “HDD: INTERNAL HD”.
3. Sélectionnez le dossier “Korg Options” et appuyez sur [Open].
4. Sélectionnez le dossier “EXs17 SGX-2 Berlin D Piano” et appuyez sur [Open].
5. Sélectionnez le fichier “EXs17.PCG”.
6. Appuyez sur le bouton [Load].

Une fenêtre de dialogue apparaît.



7. Sélectionnez l’option “Load EXs17.KSC too”.

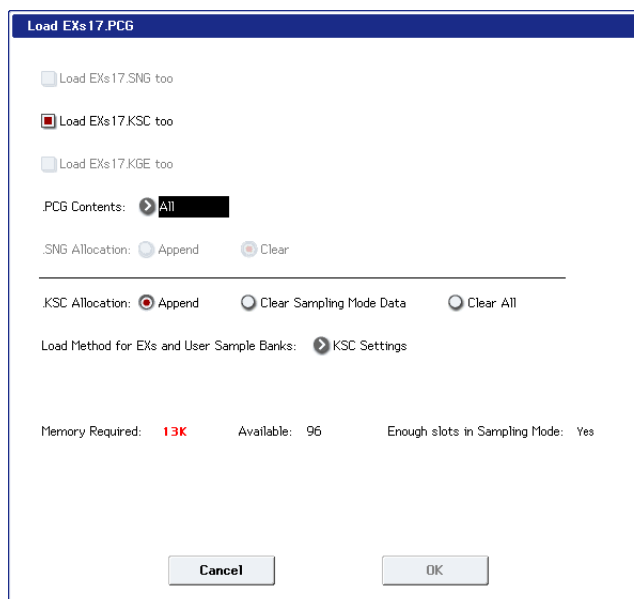
Les échantillons sont chargés en même temps que les programmes.

8. Réglez “.KSC Allocation” sur “Append” et “Load Method for EXs and User Sample Banks” sur “KSC Setting”.
9. Laissez le paramètre “.PCG Contents” réglé sur “All”.

Sous les autres paramètres se trouve une ligne affichant “Memory Required” (la mémoire nécessaire) et “Available” (disponible). (L’information sur les emplacements disponibles (“Slots”) ne concerne que le mode Sampling.)

Si la valeur “Available” est supérieure à la valeur “Memory Required”, le texte s’affiche en noir et vous pouvez continuer.

Si la valeur “Available” est inférieure à la valeur “Memory Required”, le texte s’affiche en rouge. Vous pouvez libérer de la mémoire de différentes façons. Voyez “Libérer de la mémoire pour charger EXs17”, ci-dessous.



10. Appuyez sur [OK] pour charger les données.

EXs17 fonctionne en mode de démonstration (les sons deviennent parfois inaudibles) jusqu'à ce que vous achetiez et entriez un code d'autorisation dans le KRONOS. Pour en savoir plus, voyez "Acheter et autoriser EXs", ci-dessous.

Charger les programmes dans une autre banque

1. Effectuez les opérations 1~8 décrites sous "Charger les nouveaux sons et échantillons EXs17", plus haut.

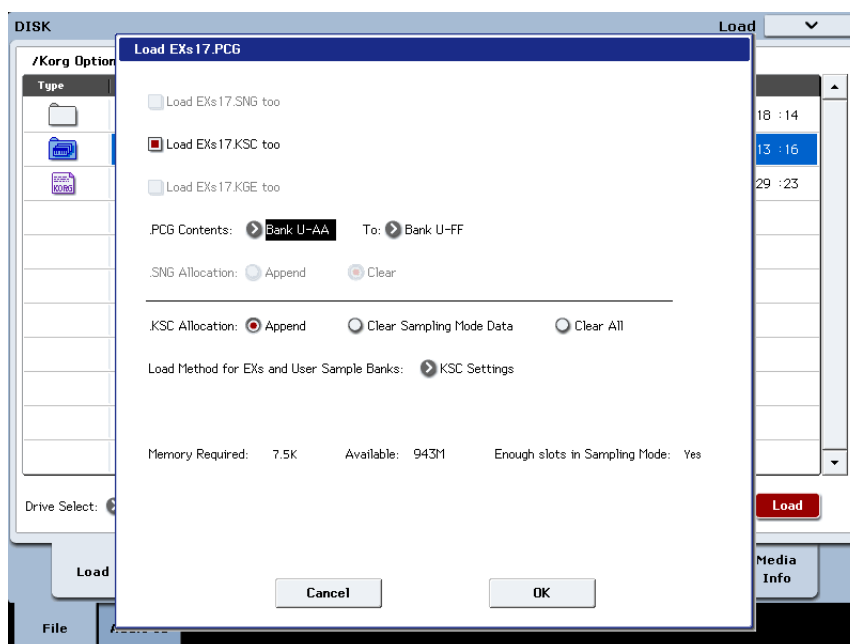
2. Réglez ".PCG Contents" sur "Bank U-AA".

A droite de ce paramètre, le paramètre "To" apparaît.

3. Utilisez le paramètre "To" pour sélectionner la banque dont le contenu sera remplacé.

4. Appuyez sur [OK].

Les programmes sont chargés dans la banque sélectionnée.



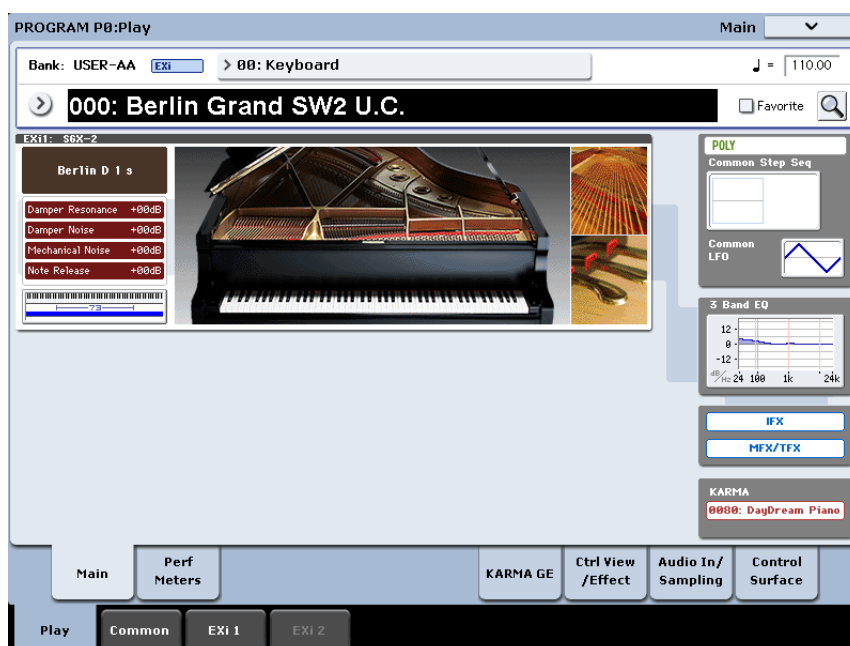
Sélectionner les nouveaux sons EXs17

Programmes

1. Pour choisir des programmes, appuyez sur le bouton PROG pour activer le mode correspondant.
2. Si vous avez chargé les programmes dans la banque par défaut, appuyez simultanément sur les boutons BANK I-A et U-A pour sélectionner la banque U-AA.

Si les programmes ont été chargés dans une autre banque, appuyez sur le ou les boutons BANK correspondants.

3. Utilisez les boutons Inc/Dec, la molette VALUE ou le menu déroulant "Select" pour faire votre choix parmi les nouvelles combinaisons.



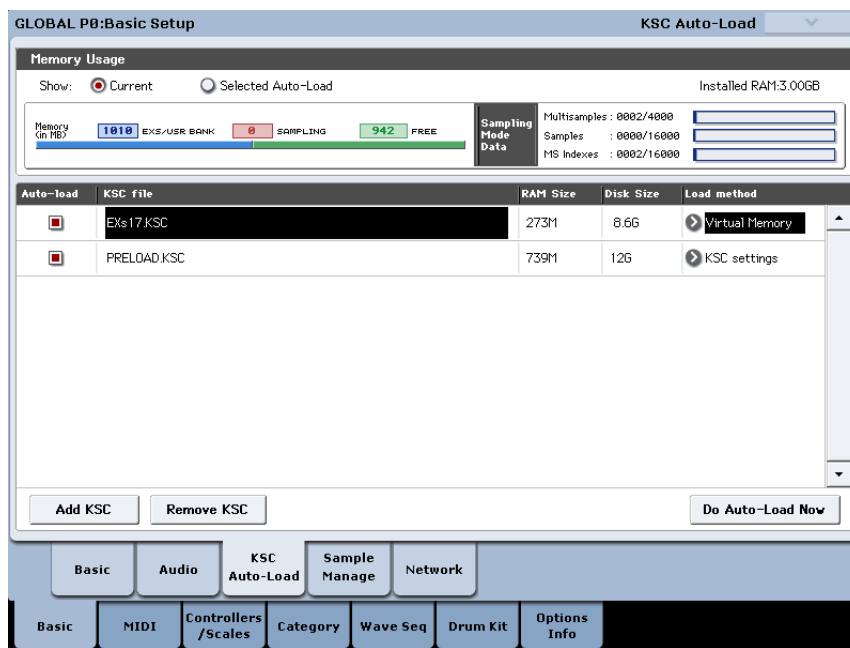
Les programmes EXs17 requièrent les sons d'usine

Les pistes de batterie des programmes EXs17 exploitent des kits et échantillons de batterie d'usine. Par conséquent, si les banques d'usine ont été modifiées ou ne sont pas chargées, les pistes de batterie des nouveaux programmes ne produiront pas les résultats escomptés. Si nécessaire, archivez d'abord vos sons actuels puis rechargez les sons d'usine. Les sons d'usine sont conservés dans les fichiers PRELOAD.PCG et PRELOAD.KSC situés dans le dossier FACTORY sur le disque interne.

Charger automatiquement les échantillons EXs17 au démarrage

Vous pouvez régler le KRONOS pour qu'il charge automatiquement les échantillons EXs17 au démarrage. Pour cela:

1. Appuyez sur le bouton GLOBAL pour passer en mode Global.
2. Affichez la page "Global Basic—KSC Auto-Load".
3. Dans la liste des fichiers KSC, cochez la case "Auto-load" à côté de "EXs17.KSC".



Libérer de la mémoire pour charger EXs17

Si vous avez chargé d'autres échantillons EXs ou du mode Sampling, la mémoire résiduelle peut être insuffisante pour charger EXs17.

Pour supprimer tous les échantillons Sampling à partir de la fenêtre de dialogue "Load", réglez ".KSC Allocation" sur "Clear Sampling Mode". Tous les échantillons RAM sont supprimés mais les échantillons EXs sont conservés. Veillez à sauvegarder les échantillons RAM que vous avez modifiés au préalable!

Alternativement, vous pouvez appuyer sur le bouton [Cancel] et procéder à des changements plus précis concernant les échantillons. Vous pouvez, par exemple, afficher la page "Global P0: Basic Setup-Sample Management" et supprimer des échantillons spécifiques du mode Sampling ou EXs.

Enfin, vous pouvez rétablir les réglages d'usine en effectuant la procédure suivante:

1. Accédez à la page "Global P0: Basic Setup-KSC Auto-Load".
2. Désélectionnez les boutons -[Auto-Load] pour tous les fichiers KSC sauf "PRELOAD.KSC".
3. Appuyez sur le bouton [Do Auto-Load Now].

Cette opération supprime d'abord tous les échantillons RAM et EXs, puis rétablit les réglages d'usine.

EXs18 KORG EXs Collections

Installer EXs18

1. Ouvrez le fichier d'archive téléchargé.

L'ouverture de l'archive produit un dossier contenant différents fichiers et un sous-dossier décrits ci-dessous.

Contenu du dossier EXs18

Nom de fichier/dossier	Remarques
EXs18.exsins	Fichiers de données exploités par l'utilitaire d'installation.
S018	
EXs18.tar.gz	

2. Effectuez l'installation en suivant la même procédure que pour EXs17. Pour en savoir plus, voyez "Installer EXs17" à la page 6.

Effectuez les opérations 2~11 en fonction des données EXs18.

Ensuite les fichiers installés sont vérifiés. Si la vérification ne fait état d'aucun problème, la barre de progression disparaît et l'installation est terminée. Les données d'échantillons EXs sont installées dans une partie invisible et protégée du disque. Pour utiliser EXs, chargez ses fichiers associés qui seront installés dans un nouveau dossier appelé "EXs18 KORG EXs Collections" au sein du dossier "Korg Options".

Contenu du dossier 'EXs18 KORG EXs Collections'

Nom de fichier/dossier	Remarques
EXs18.KSC	Fichier "Korg Sample Collection" qui vous permet de charger tous les nouveaux échantillons en une fois.
EXs18.PCG	Ce fichier contient les nouveaux programmes et kits de batterie.
EXs18_KRONOS	Ce dossier contient des fichiers KSC et PCG pour le KRONOS X. EXs18_KRONOSX.KSC EXs18_KRONOSX.PCG*

* EXs18.PCG contient quinze programmes qui utilisent EXs18. Ces programmes sont identiques à ceux du KRS-07. Vous pouvez les écouter en utilisant "New KRONOS Sound Pack" en mode de démonstration.

Remarque: EXs18.PCG est destiné au KRONOS et EXs18_KRONOSX.PCG est destiné au KRONOS X. Le contenu des données est identique mais les deux fichiers ont des banques de destination différentes pour les réglages par défaut.

EXs18.PCG: Banque de programmes U-BB

EXs18_KRONOSX.PCG: Banque de programmes U-EE

Les explications suivantes utilisent EXs18.PCG à titre d'exemple. Si vous disposez d'un KRONOS X, utilisez EXs18_KRONOSX.PCG.

Charger les nouveaux sons et échantillons EXs18

⚠ Avant le chargement, veuillez à archiver vos données importantes sur le disque interne ou sur un dispositif de mémoire USB. Quand vous chargez ces fichiers dans des mémoires de banques, de patterns et de morceaux, les données se trouvant dans ces mémoires sont remplacées.

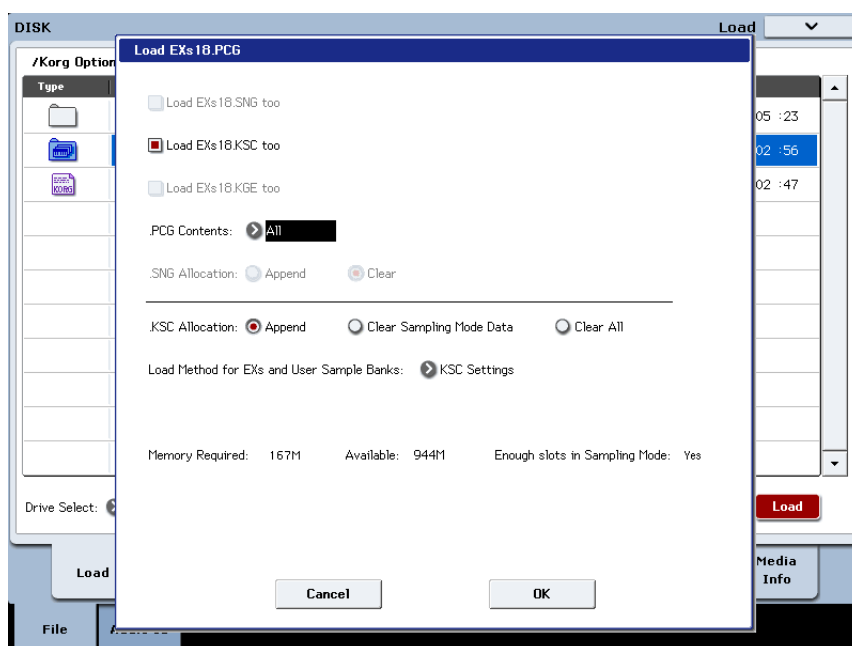
Ces opérations chargent les fichiers KSC (échantillons) et PCG (programmes et séquences d'ondes) de EXs18 dans la mémoire interne. Avec les réglages par défaut, les programmes EXs18 sont chargés dans la banque USER-BB000-014 et les séquences d'ondes sont chargées dans la banque U-F00-12. Vous pouvez toutefois les charger dans une autre banque. Pour en savoir plus, voyez la section "Charger les programmes dans une autre banque", plus haut.

Vous pouvez charger simultanément tous les échantillons et programmes dans les emplacements par défaut.

Pour cela:

1. Affichez la page "Disk Load".
2. Réglez "Drive Select" sur "HDD: INTERNAL HD".
3. Sélectionnez le dossier "Korg Options" et appuyez sur [Open].
4. Sélectionnez le dossier "EXs18 KORG EXs Collections" et appuyez sur [Open].
5. Sélectionnez le fichier "EXs18.PCG".
6. Appuyez sur le bouton [Load].

Une fenêtre de dialogue apparaît.



7. Sélectionnez l'option "Load EXs18.KSC too".

Les échantillons sont chargés en même temps que les programmes.

8. Réglez ".KSC Allocation" sur "Append" et "Load Method for EXs and User Sample Banks" sur "KSC Setting".
9. Laissez le paramètre ".PCG Contents" réglé sur "All".

Sous les autres paramètres se trouve une ligne affichant "Memory Required" (la mémoire nécessaire) et "Available" (disponible). (L'information sur les emplacements disponibles ("Slots") ne concerne que le mode Sampling.)

Si la valeur "Available" est supérieure à la valeur "Memory Required", le texte s'affiche en noir et vous pouvez continuer.

Si la valeur "Available" est inférieure à la valeur "Memory Required", le texte s'affiche en rouge. Vous pouvez libérer de la mémoire de différentes façons. Voyez "Libérer de la mémoire pour charger EXs17", plus haut.



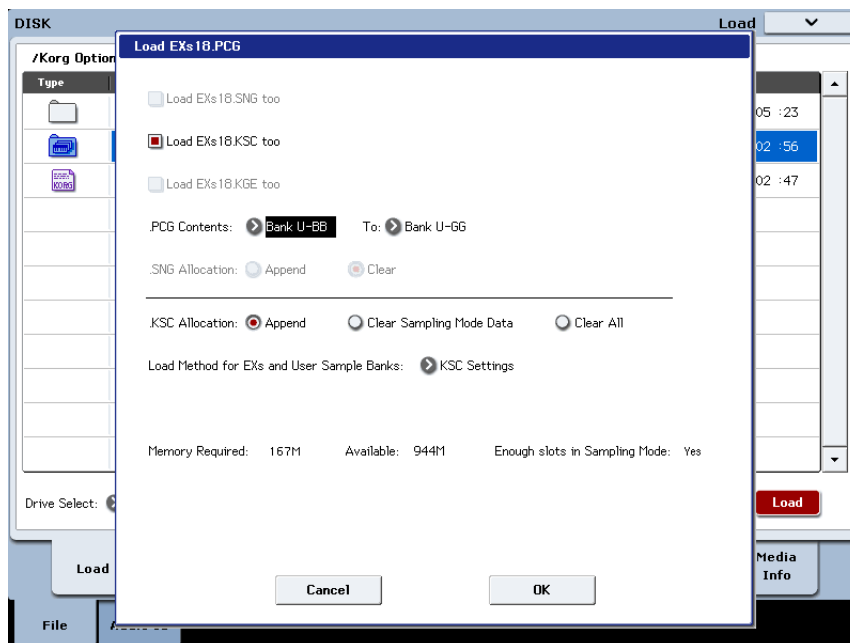
10. Appuyez sur [OK] pour charger les données.

EXs18 fonctionne en mode de démonstration (les sons deviennent parfois inaudibles) jusqu'à ce que vous achetiez et entriez un code d'autorisation dans le KRONOS. Pour en savoir plus, voyez "Acheter et autoriser EXs", ci-dessous.

Charger les programmes dans une autre banque

1. Effectuez les opérations 1~8 décrites sous "Charger les nouveaux sons et échantillons EXs18", plus haut.
2. Réglez ".PCG Contents" sur "Bank U-BB".
A droite de ce paramètre, le paramètre "To" apparaît.
3. Utilisez le paramètre "To" pour sélectionner la banque dont le contenu sera remplacé.
4. Appuyez sur [OK].

Les programmes sont chargés dans la banque sélectionnée.



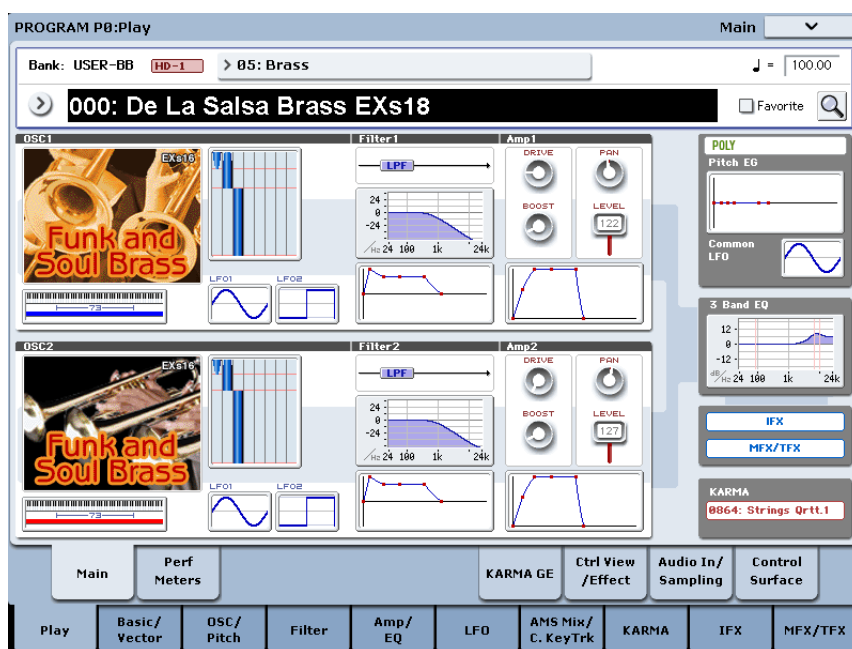
Sélectionner les nouveaux sons EXs18

Programmes

1. Pour choisir des programmes, appuyez sur le bouton PROG pour activer le mode correspondant.
2. Si vous avez chargé les programmes dans la banque par défaut, appuyez simultanément sur les boutons BANK I-B et U-B pour sélectionner la banque U-BB.

Si les programmes ont été chargés dans une autre banque, appuyez sur le ou les boutons BANK correspondants.

3. Utilisez les boutons Inc/Dec, la molette VALUE ou le menu déroulant "Select" pour faire votre choix parmi les nouvelles combinaisons.



Séquences d'ondes

Certains programmes EXs18 utilisent des séquences d'ondes pour produire un échantillon différent chaque fois que vous jouez une note. Cela permet des expressions tonales qui sont nettement plus réalistes qu'une simple lecture d'échantillons.

Les programmes EXs18 requièrent les sons d'usine

Les pistes de batterie des programmes EXs18 exploitent des kits et échantillons de batterie d'usine. Par conséquent, si les banques d'usine ont été modifiées ou ne sont pas chargées, les pistes de batterie des nouveaux programmes ne produiront pas les résultats escomptés. Si nécessaire, archivez d'abord vos sons actuels puis rechargez les sons d'usine. Les sons d'usine sont conservés dans les fichiers PRELOAD.PCG et PRELOAD.KSC situés dans le dossier FACTORY sur le disque interne.

Charger automatiquement les échantillons EXs18 au démarrage

Vous pouvez régler le KRONOS pour qu'il charge automatiquement les échantillons EXs18 au démarrage. Pour cela:

1. Appuyez sur le bouton GLOBAL pour passer en mode Global.
2. Affichez la page "Global Basic—KSC Auto-Load".
3. Dans la liste des fichiers KSC, cochez la case "Auto-load" à côté de "EXs18.KSC".

The screenshot shows the 'GLOBAL P8:Basic Setup' window with the 'KSC Auto-Load' tab selected. The window is divided into several sections:

- Memory Usage:** Shows 'Current' memory usage with a bar chart. Values include 1176 for EXS/USR BANK, 0 for SAMPLING, and 776 for FREE. It also indicates 'Installed RAM:3.00GB'.
- Sampling Mode Data:** Includes fields for Multisamples (0002/4000), Samples (0000/16000), and MS Indexes (0002/16000).
- Auto-load Table:** A table listing KSC files with checkboxes for auto-loading. The 'EXs18.KSC' row is highlighted, and its checkbox is checked.

Auto-load	KSC file	RAM Size	Disk Size	Load method
<input type="checkbox"/>	EXs17.KSC	273M	8.6G	Virtual Memory
<input checked="" type="checkbox"/>	EXs18.KSC	166M	91.1M	KSC settings
<input type="checkbox"/>	PRELOAD.KSC	739M	12G	KSC settings
- Buttons:** 'Add KSC', 'Remove KSC', and 'Do Auto-Load Now'.
- Navigation:** A bottom bar with tabs for 'Basic', 'Audio', 'KSC Auto-Load', 'Sample Manage', and 'Network'. A secondary bar below it includes 'Basic', 'MIDI', 'Controllers /Scales', 'Category', 'Wave Seq', 'Drum Kit', and 'Options Info'.

KRS-07 Sound Pack 3.0

Installer KRS-07

1. Ouvrez le fichier d'archive téléchargé.

Cette archive zip contient le fichier KRS-07.PCG et un dossier de manuels.

Contenu du dossier 'EXs17'

Nom de fichier/dossier	Notes
KRS-07.PCG	Ce fichier contient les programmes (PCG) pour KRONOS
KRS-07_KRONOS.PCG	Ce fichier contient les programmes (PCG) pour KRONOS X
Manuals	Ce dossier contient le manuel que vous êtes en train de lire en anglais, français, allemand et japonais: New_KRONOS_Sound_Pack_OM_E1.PDF New_KRONOS_Sound_Pack_OM_F1.PDF New_KRONOS_Sound_Pack_OM_G1.PDF New_KRONOS_Sound_Pack_OM_J1.PDF

Remarque: KRS-07.PCG est destiné au KRONOS et KRS-07_KRONOSX.PCG est destiné au KRONOS X. Le contenu des données est identique mais les deux fichiers ont des banques de destination différentes pour les réglages par défaut.

KRS-07.PCG: Banque de programmes U-AA, U-BB

KRS-07_KRONOSX.PCG: Banque de programmes U-DD, U-EE

Les explications suivantes utilisent KRS-07.PCG à titre d'exemple. Si vous disposez d'un KRONOS X, utilisez KRS-07_KRONOSX.PCG.

2. **Sauvegardez le fichier .PCG sur un disque dur USB ou une mémoire flash USB.**
3. **Déconnectez correctement le support de mémoire USB de l'ordinateur.**
4. **Branchez le dispositif de mémoire USB au KRONOS.**
5. **Appuyez sur le bouton DISK pour passer en mode Disk.**
Attendez quelques secondes que le dispositif USB soit reconnu.
6. **Utilisez "Drive Select" pour choisir le dispositif de mémoire USB.**
7. **Si nécessaire, allez à la page "Utility" du mode Disk et utilisez la commande de menu "Copy" pour copier le fichier PCG du dispositif USB sur le disque SSD interne.**

Ensuite, chargez ce fichier PCG dans la mémoire interne du KRONOS comme décrit dans la section "Charger les sons KRS-07", ci-dessus.

Charger les sons KRS-07

⚠ Avant le chargement, veuillez à archiver vos données importantes sur le disque interne ou sur un dispositif de mémoire USB. Quand vous chargez ces fichiers dans des mémoires internes de patterns et de morceaux, les données se trouvant dans ces mémoires sont remplacées.

KRS-07.PCG inclut ce qui suit:

- Programs: USER-AA (EXi) 000...127
- Programs: USER-BB (HD-1) 000...127
- Combinations: I-D 096...127
- Wave Sequences: U-F 00...12
- Set Lists: 000, 001

Quand vous chargez le fichier PCG, les données de sons sont chargées par défaut dans les banques ci-dessus. Cependant, vous pouvez charger ces données dans d'autres banques si vous le souhaitez.

Remarque: KRS-07 contient tous les programmes de EXs17 et EXs18, et utilise les mêmes banques par défaut. Si vous aviez chargé EXs17.PCG et/ou EXs18.PCG au préalable, chargez KRS-07.PCG en écrasant ces données.

Remarque: Les combinaisons de la banque I-D 000~095 comprennent certaines données d'usine du KRONOS/KRONOS X. Lors du chargement, toutes les données de la banque I-D sont remplacées.

1. Appuyez sur le bouton **DISK** pour passer en mode Disk.

Remarque: Si vous venez d'installer KRS-07, vous pouvez passer à l'étape 5.

2. Appuyez sur l'onglet **[File]** puis sur l'onglet **[Load]** pour afficher la page "Load" du mode Disk.

3. Utilisez "Drive Select" pour sélectionner le dispositif USB et le SSD interne. L'écran LCD affiche des informations sur le fichier.

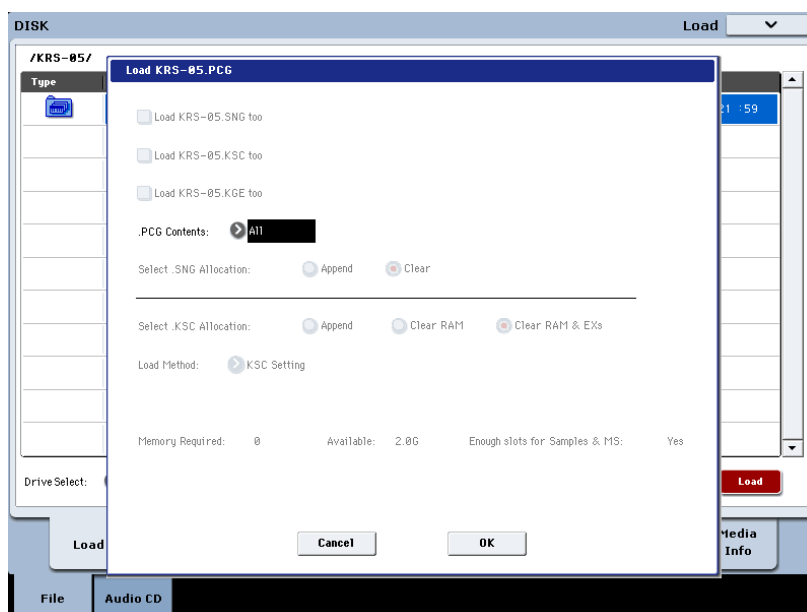
4. Rendez-vous à l'endroit que vous avez choisi lors de l'installation de KRS-07.

5. Sélectionnez le fichier "KRS-07.PCG". Le fichier sélectionné est contrasté.

6. Appuyez sur le bouton **[Load]** pour afficher la boîte de dialogue.

Vous pouvez aussi afficher cette fenêtre de dialogue avec la commande de menu "Load selected".

7. Dans la fenêtre de dialogue, réglez ".PCG Contents" sur "All".



8. Appuyez sur le bouton **[OK]** pour charger les données.

Sélectionner les nouveaux sons KRS-07

Programmes

1. Pour choisir des programmes, appuyez sur le bouton PROG pour activer le mode correspondant.
2. Si vous avez chargé les programmes dans les banques par défaut, appuyez simultanément sur les boutons BANK I-A et U-A pour sélectionner la banque U-AA ou appuyez simultanément sur les boutons BANK I-B et U-B pour sélectionner la banque U-BB.

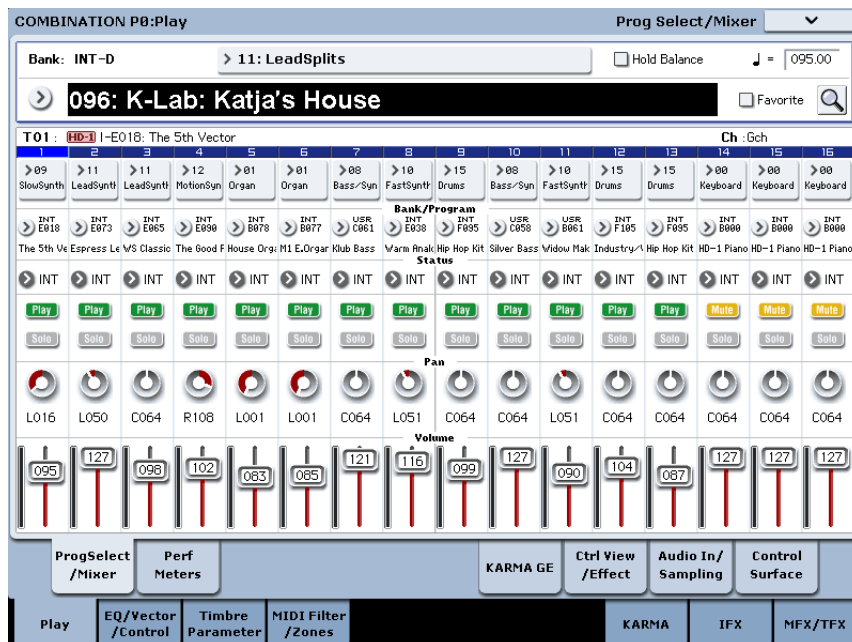
Si les programmes ont été chargés dans d'autres banques, appuyez sur le bouton Bank correspondant.

3. Utilisez les boutons Inc/Dec, la molette VALUE ou le menu déroulant "Program Select" pour faire votre choix parmi les nouveaux sons.



Combinaisons

1. Appuyez sur le bouton COMBI pour passer en mode Combinaison.
2. Appuyez sur le bouton BANK I-D pour sélectionner la banque I-D.
3. Utilisez les boutons Inc/Dec, la molette VALUE ou le menu déroulant "Combinaison Select" pour faire votre choix parmi les nouveaux sons dans I-D: 096~127.



Les programmes KRS-07 requièrent les sons d'usine

Les programmes KRS-07 utilisent les kits de batterie ("Drum Kits") et échantillons de batterie ("Drum Samples") chargés en usine. Si les banques d'usine ont été modifiées ou n'ont pas été chargées, les pistes de batterie des nouveaux programmes ne sonneront pas convenablement. Si nécessaire, archivez d'abord vos sons actuels puis rechargez les sons d'usine. Les sons d'usine sont conservés dans les fichiers PRELOAD.PCG et PRELOAD.KSC situés dans le dossier FACTORY sur le disque interne.

Charger les sons dans d'autres banques

Si vous le souhaitez, vous pouvez charger les sons dans d'autres banques que les banques par défaut. Pour cela, suivez les instructions ci-dessous.

Charger des programmes

1. Effectuez les opérations 1-5 décrites sous "Charger les sons KRS-07".
2. Appuyez sur le bouton Open.
3. Choisissez des programmes puis appuyez sur le bouton [Open].
4. Sélectionnez "Bank U-AA".
5. Appuyez sur le bouton [Load] pour afficher la boîte de dialogue.

Vous pouvez aussi afficher cette boîte de dialogue avec la commande de menu "Load selected".

6. Dans le champ "To:", entrez la banque voulue. (ex: U-FF)
7. Appuyez sur le bouton [OK] pour charger les données.
8. Sélectionnez "Bank U-BB".
9. Appuyez sur le bouton [Load] pour afficher la boîte de dialogue.
10. Dans le champ "To:", entrez la banque voulue. (ex: U-GG)
11. Appuyez sur le bouton [OK] pour charger les données.

Les programmes sont chargés dans les banques spécifiées.

Il vous reste ensuite à charger individuellement les combinaisons, séquences d'ondes et Set Lists comme décrit ci-dessous.

Charger des combinaisons, séquences d'ondes et Set Lists

Suite de ce qui précède:

1. Appuyez sur le bouton [Up].
2. Choisissez des combinaisons et appuyez sur le bouton [Open].
3. Appuyez sur le bouton [Load] pour afficher la boîte de dialogue.
4. Dans le champ "To:", entrez la banque voulue.
5. Appuyez sur le bouton [OK] pour charger les données.
6. Appuyez sur le bouton [Up].
7. Sélectionnez "WaveSequences" puis appuyez sur le bouton [Load].
8. Appuyez sur le bouton [OK] pour charger les données.
9. Sélectionnez "Set List" puis appuyez sur le bouton [Load].
10. Appuyez sur le bouton [OK] pour charger les données.

Les combinaisons sont chargées dans la banque spécifiée; les séquences d'ondes et les Set Lists sont chargées dans la banque par défaut.

Enfin, il faut réassigner les banques de programmes pour les combinaisons de la façon décrite ci-dessous.

Réassigner les banques de programmes pour les combinaisons

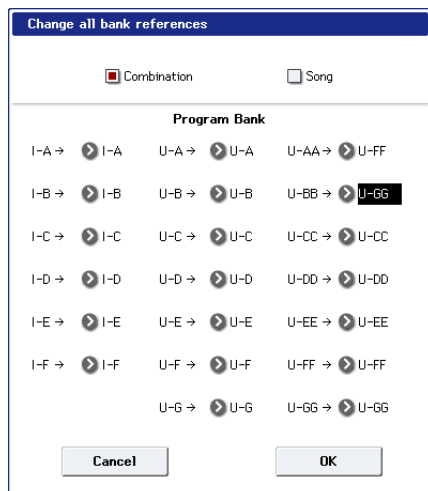
Suite de ce qui précède:

1. Appuyez sur le bouton GLOBAL pour passer en mode Global.
2. Affichez la page "Global P0: Basic Setup - Basic Setup".
3. Sélectionnez la commande "Change all bank references" dans le menu de page.

Une fenêtre de dialogue apparaît.

4. Cochez la case "Combination".
5. Pour "Program Bank U-AA→", choisissez la même banque que celle choisie à l'étape 6 de la section "Charger des programmes", plus haut.
6. De même pour "Program Bank U-BB→", choisissez la même banque que celle choisie à l'étape 10 de la section "Charger des programmes", plus haut.

Exemple: U-AA→U-FF et U-BB→U-GG.



7. Appuyez sur le bouton [OK].

Acheter et autoriser EXs

EXs17 et EXs18 fonctionnent en mode de démonstration (les sons deviennent parfois inaudibles) jusqu'à ce que vous achetiez et entriez un code d'autorisation dans le KRONOS. Pour cela:

1. Affichez la page "Global P6: Options Info".
2. Notez l'identifiant "Public ID" affiché dans le haut de l'écran.

Vérifiez que vous l'avez copié correctement.

3. Si vous avez accès à l'internet, suivez les instructions données dans la section ci-dessous, "Acheter des licences pour options sur internet".

ou:

Si vous n'avez pas d'accès internet, suivez les instructions données dans la section suivante, "Acheter des licences pour options auprès du distributeur Korg".

Acheter des licences pour options sur internet

1. Rendez-vous sur <https://shop.korg.com/kronos/SoundLibraries>.
2. Identifiez-vous avec votre nom de membre.

Si vous n'êtes pas encore inscrit, suivez les instructions en ligne pour vous inscrire comme membre de www.korg.com. Après votre inscription comme membre, enregistrez votre KRONOS.

3. Achetez le code d'autorisation pour le "New KRONOS Sound Pack".

Après l'achat, vous recevrez votre code d'autorisation. Notez que ce code est lié à l'identifiant "Public ID" et ne fonctionnera pas sur d'autres systèmes KRONOS.

Si vous avez plusieurs KRONOS, vous devez acheter des autorisations distinctes pour chacun d'entre eux.

4. Quand vous avez le code d'autorisation, suivez les instructions de la section "Autoriser les options sur le KRONOS", ci-dessous.

Acheter des licences pour options auprès du distributeur Korg

1. Si vous n'avez pas d'accès internet, votre distributeur national Korg se fera un plaisir de vous aider à acquérir des codes d'autorisation.
2. Contactez votre distributeur Korg et demandez-lui de vous aider à acheter des autorisations pour options KRONOS.

Pour savoir comment contacter votre distributeur Korg, adressez-vous à votre revendeur Korg ou consultez la page suivante sur le site web Korg:

<http://www.korg.com/us/corporate/distributors/>

3. Après avoir acheté le ou les codes d'autorisation, passez à la section "Autoriser les options sur le KRONOS", ci-dessous.

Autoriser les options sur le KRONOS

1. Affichez la page "Global P6: Options Info".
2. Sélectionnez l'option à autoriser dans la liste "Installed Options".
3. Appuyez sur le bouton [Authorize Selected].

La fenêtre "Authorize Selected" s'affiche.

4. Entrez le code d'autorisation.

Le nom de l'option ou de la série d'options sélectionnée apparaît dans le haut de la fenêtre. La fenêtre affiche un clavier à l'écran permettant d'entrer le code d'autorisation.

5. Appuyez sur [OK].

Si vous avez entré un code d'autorisation valide, la liste indique que l'option ou la série d'options est autorisée ("Authorized") et les restrictions audio du mode de démonstration sont supprimées.

Assistance

Si vous avez la moindre question concernant les bibliothèques de sons pour KRONOS, adressez-vous au distributeur Korg de votre pays.

Vous trouverez des informations sur les distributeurs Korg du monde entier sur le site Korg: <http://www.korg.com/us/corporate/distributors/>

Voice Name List

KRS-07

Programs

Bank USER-AA [EXI]

#	EXI1/2	Name	Category	Sub Category
000	SG/-	Berlin Grand SW2 U.C.	Keyboard	A.Piano
001	SG/-	Berlin Brite Grand SW2UC	Keyboard	A.Piano
002	SG/-	Berlin Dark Grand SW2 UC	Keyboard	A.Piano
003	SG/-	Berlin Una Corda Piano	Keyboard	A.Piano
004	SG/MD	Berlin Piano & EP SW1/2	Keyboard	A.Piano
005	SG/MD	Berlin Piano & Strings	Keyboard	A.Piano
006	SG/MD	Berlin Piano & Orchestra	Keyboard	A.Piano
007	SG/MD	Berlin Pianosphere SW1/2	Keyboard	A.Piano
008	SG/AL	Against All Odds Piano	Keyboard	A.Piano
009	SG/AL	Cold As Ice Piano	Keyboard	A.Piano
010	SG/-	Beautiful Piano	Keyboard	A.Piano
011	SG/MD	Faithfully Piano	Keyboard	A.Piano
012	SG/-	Leave Your Hat On Piano	Keyboard	A.Piano
013	SG/-	SaturdayInThePark Piano	Keyboard	A.Piano
014	SG/-	CantHelpFallInLove Piano	Keyboard	A.Piano
015	SG/-	Without You Piano	Keyboard	A.Piano
016	SG/-	YouAreSoBeautiful Piano	Keyboard	A.Piano
017	SG/-	Virtual Insanity Piano	Keyboard	A.Piano
018	SG/-	I Aint Got You Piano	Keyboard	A.Piano
019	SG/-	The Way It Is Piano	Keyboard	A.Piano
020	SG/MD	Don'tStopBelievin' Piano	Keyboard	A.Piano
021	SG/MD	Head Over Heels Piano	Keyboard	A.Piano
022	SG/MD	Send Her My Love Piano	Keyboard	A.Piano
023	AL/MD	In Your Eyes EP	Keyboard	Synth E.Piano
024	EP/PS	Waiting For A Girl EP	Keyboard	Synth E.Piano
025	AL/MD	Take Me Home EP (Eb5)	Keyboard	Synth E.Piano
026	EP/-	Still Crazy EP	Keyboard	Real E.Piano
027	EP/-	Just The Two Of Us EP	Keyboard	Real E.Piano
028	EP/-	Sunshine Of Life EP	Keyboard	Real E.Piano
029	EP/-	Riders On The Storm EP	Keyboard	Real E.Piano
030	AL/EP	Babe EP	Keyboard	Real E.Piano
031	EP/-	The Logical Song EP	Keyboard	Real E.Piano
032	EP/MD	Goodbye Stranger EP	Keyboard	Real E.Piano
033	EP/-	Stronger Everyday EP	Keyboard	Real E.Piano
034	EP/-	Heard It Through the EP	Keyboard	Real E.Piano
035	EP/-	Mercy, Mercy, Mercy EP	Keyboard	Real E.Piano
036	EP/-	These Eyes EP	Keyboard	Real E.Piano
037	EP/-	Remedy EP	Keyboard	Real E.Piano
038	EP/-	You're My Best Friend EP	Keyboard	Real E.Piano
039	AL/MD	Fixing A Hole Harpsicord	Keyboard	Clav/Harpsi
040	CX/-	KE My Sound (Amp1)	Organ	Drawbar Control
041	CX/-	KE Pathetique LowerMan	Organ	Drawbar Control
042	CX/-	KE PicturesAtnExhibition	Organ	Drawbar Control
043	CX/CX	KE Eruption Split	Organ	Drawbar Control
044	CX/-	KE Barbarian Split	Organ	Drawbar Control
045	CX/-	KE Knife Edge Split	Organ	Drawbar Control
046	CX/-	NE Half Moon	Organ	Drawbar Control
047	CX/-	KORG Jimmy's Organ	Organ	Drawbar Control
048	CX/-	A Whiter Shade Of Organ	Organ	Drawbar Control
049	CX/-	Foreplay/Long Time Organ	Organ	Drawbar Control
050	CX/-	Follow You,Follow Me Org	Organ	Drawbar Control
051	CX/-	Time Is Tight Organ	Organ	Drawbar Control
052	CX/-	Good Vibrations Organ	Organ	Drawbar Control
053	CX/-	Green Onions Organ	Organ	Drawbar Control
054	MD/CX	Won't Get Fooled Again	Organ	E.Organ
055	AL/AL	Electricity	Organ	E.Organ
056	CX/-	I'm A Believer Organ	Organ	Drawbar Control
057	AL/AL	Village Ghetto Strings	Strings	Ensemble
058	AL/AL	Kyrie	Bass/Synth Bass	Synth Bass
059	AL/-	Chameleon Bass	Bass/Synth Bass	Synth Bass
060	AL/-	Nights On Broadway	Bass/Synth Bass	Synth Bass
061	MD/AL	Take Breath Away	Bass/Synth Bass	Synth Bass
062	AL/MD	Hear It For Boy	Bass/Synth Bass	Synth Bass
063	AL/-	Thriller Bass	Bass/Synth Bass	Synth Bass

AL: AL-1, CX: CX-3, ST: STR-1, MS: MS-20EX,
PS: PolysixEX, MD: MOD-7, SG: SGX-2, EP: EP-1

#	EXI1/2	Name	Category	Sub Category
064	AL/-	Birdland Bass	Bass/Synth Bass	Synth Bass
065	AL/MD	Closer Bass SW1/2	Bass/Synth Bass	Synth Bass
066	AL/AL	99 Luftballons Bass	Bass/Synth Bass	Synth Bass
067	AL/MD	Waiting For A Girl	SlowSynth	Dark
068	AL/AL	1984	SlowSynth	Sweep
069	AL/-	Camera Eye	SlowSynth	Sweep
070	AL/AL	Alaska Split (C7) JS+/-Y	SlowSynth	Bright
071	AL/CX	Time After Time	FastSynth	Short Release
072	AL/AL	Africa Brass	FastSynth	Short Release
073	AL/AL	OB Four Voice Brass	FastSynth	Short Release
074	MD/AL	Drive	FastSynth	Short Release
075	AL/MD	Dancing In The Dark	FastSynth	Short Release
076	AL/AL	Crazy Chords SW1RST	FastSynth	Short Release
077	AL/AL	Final Countdown	FastSynth	Short Release
078	AL/-	Jump	FastSynth	Short Release
079	AL/-	Holiday Synth	FastSynth	Short Release
080	MD/MS	Shock The Monkey	FastSynth	Short Release
081	AL/AL	1999	FastSynth	Short Release
082	AL/-	Separate Ways	FastSynth	Short Release
083	AL/AL	Thriller Chords	FastSynth	Short Release
084	AL/AL	Fletch Brass	FastSynth	Short Release
085	AL/-	Addicted To Love	FastSynth	Short Release
086	AL/PS	The Sign	FastSynth	Short Release
087	AL/MD	Love On Train (F3)	FastSynth	Short Release
088	PS/AL	Know What Love Is	FastSynth	Long Release
089	AL/AL	Take On Me Lead	FastSynth	Long Release
090	AL/-	Subdivisions	FastSynth	Long Release
091	PS/MS	Perfect Kiss	FastSynth	Long Release
092	AL/MD	Sirius (C2)	FastSynth	Long Release
093	AL/-	Tom Sawyer Bass Synth	FastSynth	Long Release
094	AL/-	Head Over Heels Synth	LeadSynth	Hard
095	AL/-	Da Funk Synth	LeadSynth	Hard
096	AL/-	Got A Match Lead	LeadSynth	Hard
097	AL/-	Tom Sawyer Lead	LeadSynth	Hard
098	AL/-	Subdivision Lead	LeadSynth	Hard
099	AL/-	QuietEarth PulseLead SW1	LeadSynth	Hard
100	AL/-	In The Cage Lead	LeadSynth	Hard
101	AL/-	Lucky Man Lead	LeadSynth	Hard
102	AL/AL	Trilogy Lead	LeadSynth	Hard
103	MD/MD	Aquatarbus Lead	LeadSynth	Hard
104	AL/-	Fletch Lead	LeadSynth	Hard
105	AL/-	Let's Go	LeadSynth	Hard
106	AL/PS	Wanna Go Square	LeadSynth	Hard
107	AL/AL	Scary Sprites Lead	LeadSynth	Hard
108	AL/-	Rockit Lead	LeadSynth	Hard
109	AL/-	Fooling Yourself	LeadSynth	Hard
110	AL/-	Welcome To The Machine	LeadSynth	Hard
111	AL/-	Cars Lead	LeadSynth	Hard
112	AL/AL	New Song (C2)	LeadSynth	Hard
113	AL/-	Fly Like An Eagle	LeadSynth	Soft
114	AL/-	Oh Yeah Lead	LeadSynth	Soft
115	AL/EP	A Remark You Made	LeadSynth	Soft
116	AL/-	American Garage Lead	LeadSynth	Soft
117	AL/MS	Baba O'Riley (F3)	MotionSynth	Motion
118	AL/AL	Hey Boy Hey Girl (D3)	MotionSynth	Motion
119	AL/PS	The Metro (B1->E2)	MotionSynth	Rhythmic
120	AL/AL	On The Run (B2)	MotionSynth	Rhythmic
121	AL/AL	Sweet Dreams (C3)	MotionSynth	Rhythmic
122	AL/PS	Save A Prayer (D3)	MotionSynth	Rhythmic
123	AL/AL	Frankenstein (C2)	SFX	Synthetic
124	MD/SG	When I See You Smile	Short Decay/Hit	Short Decay
125	AL/AL	Only You	Short Decay/Hit	Short Decay
126	AL/AL	Don't Go	Short Decay/Hit	Short Decay
127	AL/AL	Rain Again	Short Decay/Hit	Short Decay

AL: AL-1, CX: CX-3, ST: STR-1, MS: MS-20EX,
PS: PolysixEX, MD: MOD-7, SG: SGX-2, EP: EP-1

Bank USER-BB [HD-1]

#	OSC	Name	Category	Sub Category
000	D	De La Salsa Brass EXs18	Brass	Ensemble
001	D	Bay Area Funk BrassEXs18	Brass	Ensemble
002	D	Trumpets Velo ShakeEXs18	Brass	Ensemble
003	D	Brass Section Sfz EXs18	Brass	Ensemble
004	D	2TpAlwaysFall/GlissEXs18	Brass	Ensemble
005	D	Expressive Horns EXs18	Brass	Ensemble
006	D	Stradivari Legato EXs18	Strings	Solo
007	D	CelloG Legato EXs18	Strings	Solo
008	D	Small Pop Strings EXs18	Strings	Ensemble
009	D	Slow Pop Strings EXs18	Strings	Ensemble
010	D	Medium Orch. Pizz EXs18	Strings	Ensemble
011	D	Male/Female Uhh EXs18	Vocal/Airy	Vocal
012	S	M/F Humming 1 EXs18	Vocal/Airy	Vocal
013	D	M/F Whisper EXs18	Vocal/Airy	Vocal
014	S	M/F Conversation EXs18	Vocal/Airy	Vocal
015	D	Once In My Life Piano	Keyboard	A.Piano
016	D	Rosanna Piano	Keyboard	A.Piano
017	D	Let It Be Piano	Keyboard	A.Piano
018	D	Sexy Sadie Piano	Keyboard	A.Piano
019	D	A Day In The Life Piano	Keyboard	A.Piano
020	D	Imagine Piano	Keyboard	A.Piano
021	D	Lady Madonna Piano	Keyboard	A.Piano
022	S	Pyramid Song Piano	Keyboard	A.Piano
023	D	Ob-La-Di,Ob-La-Da Piano	Keyboard	A.Piano
024	D	Killer Queen Piano	Keyboard	A.Piano
025	D	NothingFromNothing Piano	Keyboard	A.Piano
026	D	Don't Pass Me By Piano	Keyboard	A.Piano
027	D	Raise Your Weapon	Keyboard	A.Piano
028	D	DropsOfJupiter Piano Pad	Keyboard	A.Piano
029	D	Clocks Piano Pad SW1/2	Keyboard	A.Piano
030	D	Apologize PnoStr SWs&VJS	Keyboard	A.Piano
031	S	Vogue M1 Piano	Keyboard	A.Piano
032	D	Rendezvous 6:02 Piano	Keyboard	A.Piano
033	D	VideoKilledTheRadioStar	Keyboard	A.Piano
034	D	My Life Piano	Keyboard	A.Piano
035	S	New Years Day Piano	Keyboard	A.Piano
036	D	Reverse Piano	Keyboard	A.Piano
037	D	HoldBackYears EP/Pno SW1	Keyboard	Synth E.Piano
038	D	Greatest Love EP	Keyboard	Real E.Piano
039	D	Everything In EP	Keyboard	Synth E.Piano
040	S	Get Back EP	Keyboard	Real E.Piano
041	D	La Fiesta EP	Keyboard	Real E.Piano
042	S	Cause We've Ended EP	Keyboard	Real E.Piano
043	S	I'm Not In Love EP	Keyboard	Real E.Piano
044	D	I Am The Walrus EP	Keyboard	Real E.Piano
045	D	Superstition Clav	Keyboard	Clav/Harpsi
046	D	Higher Ground Clav SW2	Keyboard	Clav/Harpsi
047	D	Kid Charlmagne Clav	Keyboard	Clav/Harpsi
048	D	Trampled Under Foot Clav	Keyboard	Clav/Harpsi
049	S	In My Life Harpsichord	Keyboard	Clav/Harpsi
050	D	Because Harpsichord	Keyboard	Clav/Harpsi
051	D	All Good People Organ	Organ	E.Organ
052	D	Karn Evil #9 Organ	Organ	E.Organ
053	D	YoursIsNoDisgrace Organ	Organ	E.Organ
054	D	Roundabout Organ	Organ	E.Organ
055	D	Light My Fire Organ	Organ	E.Organ
056	D	Man Loves A Woman Organ	Organ	E.Organ
057	D	Lucy In The Skies Organ	Organ	E.Organ
058	D	Space Oddity Stylo	Organ	E.Organ
059	D	Strobe Bell	Bell/Mallet	Bell
060	D	Eleanor Rigby Strings	Strings	Ensemble
061	D	Nothing Compares 2 U SW1	Strings	Ensemble
062	D	Rainy Days & Mondays Str	Strings	Ensemble
063	D	A 1000 Miles Strings	Strings	Ensemble

↑ S: single program, D: double program,
d: drums program, dd: double drums program

#	OSC	Name	Category	Sub Category
064	D	PapaDon'tPreach ArcoStr	Strings	Ensemble
065	D	Your Song Strings	Strings	Ensemble
066	D	Crimson King Strings WS	Strings	Ensemble
067	D	GoldenSlumbersBrs/Str WS	Strings	Ensemble
068	D	Watcher Of The Skies WS	Strings	Ensemble
069	D	All My Love AnaStrings	Strings	Ensemble
070	D	With Science Str Lead	Strings	Ensemble
071	S	Exit Music Tape Choir	Vocal/Airy	Vocal
072	D	My Girl Brass	Brass	Ensemble
073	D	Sexx Laws Brass	Brass	Ensemble
074	D	Sledgehammer Brass	Brass	Ensemble
075	D	If You Leave Me Brass	Brass	Ensemble
076	D	September Brass	Brass	Ensemble
077	D	Our House Brass	Brass	Ensemble
078	D	Sir Duke Brass	Brass	Ensemble
079	D	Just The Two Of Us Sax	Woodwind/Reed	Reed
080	S	Englishman In NY Sop Sax	Woodwind/Reed	Reed
081	D	Mambo #5 Saxes	Woodwind/Reed	Reed
082	D	Sledgehammer Shaku	Woodwind/Reed	Woodwind
083	D	Boulevard Tremolo	Guitar/Plucked	E.Guitar
084	D	Titanium Guitar	Guitar/Plucked	E.Guitar
085	D	Pump Up the Bass	Bass/Synth Bass	Synth Bass
086	S	HeyBoy HeyGirl Lead/Bass	Bass/Synth Bass	Synth Bass
087	S	The Sign Bass	Bass/Synth Bass	Synth Bass
088	S	Everytime You Go Away	SlowSynth	Dark
089	D	Rather Be	FastSynth	Short Release
090	D	I Remember	FastSynth	Short Release
091	D	In The Dead Of Night	FastSynth	Short Release
092	S	With Science Comp	FastSynth	Short Release
093	D	Wake Me Up Lead	FastSynth	Short Release
094	D	Run It Synth	FastSynth	Short Release
095	D	Locked Out -Split-	FastSynth	Short Release
096	D	Poker Face VelSW	FastSynth	Short Release
097	S	Bad Romance Unison	FastSynth	Short Release
098	D	Bad Romance PitchDrop	FastSynth	Short Release
099	D	Bad Romance Octa	FastSynth	Short Release
100	D	Only Girl Synth	FastSynth	Short Release
101	D	Because Synth Lead	FastSynth	Long Release
102	S	Rule The World (Eb2)	FastSynth	Long Release
103	D	California Gurls Synth	FastSynth	Long Release
104	D	Because Synth	FastSynth	Long Release
105	D	Mr. Crowley SW1/2	FastSynth	Long Release
106	S	The Sign Lead	LeadSynth	Soft
107	S	Jump Krossed Lead	LeadSynth	Soft
108	D	G Thang Lead	LeadSynth	Hard
109	D	Rosanna Lead JSX	LeadSynth	Hard
110	D	Roundabout Rez Synth	LeadSynth	Hard
111	D	YoursIsNoDisgrace Lead	LeadSynth	Hard
112	D	FollowYou,FollowMe Lead	LeadSynth	Hard
113	D	Karn Evil #9 Lead	LeadSynth	Hard
114	D	Da Funk Dirty Lead	LeadSynth	Hard
115	D	Presto Vivace	LeadSynth	Hard
116	D	Get Lucky Lead	LeadSynth	Soft
117	D	Save A Prayer SynFluteJS	LeadSynth	Soft
118	S	Want To Break Free Lead	LeadSynth	Soft
119	D	Who Are You? SW1/Kn7	MotionSynth	Motion
120	D	Karn Evil #9 S+H (G#4)	MotionSynth	Motion
121	D	Vital signs -Split-	MotionSynth	Motion
122	D	Sandstorm Gated	MotionSynth	Rhythmic
123	D	Titanium Riser	SFX	Synthetic
124	D	Close To The Edge JS+Rbn	SFX	Synthetic
125	D	Insomnia Pizz	Short Decay/Hit	Short Decay
126	D	Only Girl	Short Decay/Hit	Short Decay
127	D	Beat It	Short Decay/Hit	Hit

↑ S: single program, D: double program,
d: drums program, dd: double drums program

Combinations

INT-D

#	Name	Category	Sub Category
096	K-Lab: Katja's House	LeadSplits	Synth Lead
097	Stradivarius Goes POP	LeadSplits	Natural Lead
098	The Shakey Horns	Brass/Reed	Brass
099	Angels Watching	Pads/Vocal	Vocal
100	Orchestral Dreaming	Orchestral	Large
101	K-Lab: Funked-up Guitars	Organ	E.Organ
102	HipHop Street Strut	BassSplits	Keyboard Type
103	Light Jazz Horn Section	LeadSplits	Natural Lead
104	K-Lab: Shenyang Guards	LeadSplits	Synth Lead
105	Lake Town	LeadSplits	Natural Lead
106	Premium Piano & Strings	Keyboard	A.Piano
107	Sfz Brass / String Split	LeadSplits	Natural Lead
108	Late At Night	LeadSplits	Natural Lead
109	Strings & Nylon Guitar	Guitar/Plucked	A.Guitar
110	Warm Film Horn Ensemble	Brass/Reed	Brass
111	Intimate Strings & Winds	Orchestral	Large
112	K-Lab: Serious Chill	Keyboard	Real E.Piano
113	Angels Singing Softly	Pads/Vocal	Vocal
114	K-Lab: Electric Gate	LeadSplits	Synth Lead
115	Turn Table Brass JS-Y	BassSplits	Others
116	Funk The Brass	Brass/Reed	Brass
117	Strings In The Studio	Strings	Medium
118	Orchestra & Marcatto SW1	Orchestral	Large
119	Big Looped Tape Strings	Strings	Medium
120	K-Lab: Trance Mansion	LeadSplits	Synth Lead
121	Looped Tape Keys Split	LeadSplits	Natural Lead
122	Triumphant Power Ens	Strings	Medium
123	The Dawn Of Man	Pads/Vocal	Bright
124	Big Bad Jazz Band	BassSplits	Others
125	Velo Piano Concerto	Keyboard	A.Piano
126	Angelic Voices	Pads/Vocal	Vocal
127	Nexis	Complex&SFX	SFX

Wave Sequences

USER-F

#	Name
U-F000	R.R. Strad Staccato p
U-F001	R.R. Strad Staccato mp
U-F002	R.R. Strad Staccato mf
U-F003	R.R. Strad Staccato f
U-F004	R.R. Strad Staccato ff
U-F005	R.R. CelloG Staccato p
U-F006	R.R. CelloG Staccato mp
U-F007	R.R. CelloG Staccato mf
U-F008	R.R. CelloG Staccato f
U-F009	R.R. Medium Orch. Pizz
U-F010	LoopedStradivariVibrato
U-F011	Looped Violin A Vibrato
U-F012	Looped Cello G Vibrato

Set Lists

000: Preload Set List

Slot #	Slot Name	Slot Type	Item
0	SGX-2	Program	U-AA000: Berlin Grand SW2 U.C.
1	SGX-2	Program	I-A000: KRONOS German Grand
2	SGX-2	Program	I-A008: J.Rudess Japanese Grand
3	HD-1	Program	I-B000: HD-1 Piano-Damper
4	EP-1	Program	I-A012: F.McComb Mark I EP Kn7
5	EP-1	Program	I-A034: Reed EP 200 Tremolo SW1
6	MOD-7	Program	I-A055: MOD-7 E.Piano Pad SW1
7	CX-3	Program	U-AA042: KE PicturesAtnExhibition
8	AL-1	Program	U-AA072: Africa Brass
9	AL-1	Program	I-A107: Stradivarius Sync
10	Wave Sequence	Program	I-E110: Ski Song
11	HD-1 Drums	Combination	I-A014: Dry/Ambi DrumKit VJS
12	Combi	Combination	I-D096: K-Lab: Katja's House
13	Combi	Combination	I-D097: Stradivarius Goes POP
14	Combi	Combination	I-D098: The Shaky Horns
15	Combi	Combination	I-D102: HipHop Street Strut
16	Combi	Combination	I-D099: Angels Watching
17	Combi	Combination	I-D106: Premium Piano & Strings
18	Combi	Combination	I-D110: Warm Film Horn Ensemble
19	MOD-7	Program	U-F074: MOD-7 Orchestra SW1,2
20	HD-1	Program	U-A066: Clav Register BC
21	CX-3	Program	U-AA046: NE Half Moon
22	MS-20EX	Program	U-E075: CX3 / MS20 Lead Split
23	HD-1	Program	U-A029: Granular Acid Kit
24	STR-1	Program	I-A067: Nylon STR-1 Acoustic
25	STR-1	Program	I-A080: STR-1 A.Bass (JS-Y, VJS)
26	PolysixEX	Program	I-A074: Phunky Power Bass
27	PolysixEX	Program	I-A085: Polysix Strings
28	HD-1	Program	U-A071: Tape 3 Violins 1
29	HD-1	Program	U-A105: Velo Gliss Flute Legato
30	HD-1	Program	U-A120: Piano SFX 1 & 2
31	Sequence	Song	S000:

001: KRONOS Preload Set List

Slot #	Slot Name	Slot Type	Item
0	SGX-1	Program	I-A000: KRONOS German Grand
1	SGX-1	Program	I-A008: J.Rudess Japanese Grand
2	EP-1	Program	I-A014: Herbie's "Butterfly" EP
3	EP-1	Program	I-A036: F.McComb Reed EP 200A
4	CX-3	Program	I-A054: CX-3 Organ 888 SW1
5	PolysixEX	Program	U-E019: Spacious Pad
6	MS-20EX	Program	U-E004: S&H 5th Comp
7	AL-1	Program	I-A107: Stradivarius Sync
8	MOD-7	Program	I-A055: MOD-7 E.Piano Pad SW1
9	STR-1	Program	I-A080: STR-1 A.Bass (JS-Y, VJS)
10	HD-1 Drums	Combination	I-A014: Dry/Ambi DrumKit VJS
11	Wave Sequence	Combination	I-A002: The Prime Directive SW1
12	Combi	Combination	I-A007: Sonic Sky Scrapers
13	Combi	Combination	I-A000: The Era of Kronos
14	Combi	Combination	I-A003: Orchestra & Timpani
15	Combi	Combination	I-A019: A.Bass & SGX Piano SW1
16	AL-1	Program	I-A056: Piano Wire SW1
17	MOD-7	Program	I-A061: VectorianBellscape SW1,2
18	Combi	Combination	I-A006: Down Low Cruisin' Jam
19	Combi	Combination	I-A008: STR-1 Ac. Gtr & Strings
20	Combi	Combination	I-B000: California Phase Shifter
21	HD-1	Program	U-A066: Clav Register BC
22	PolysixEX	Program	I-A074: Phunky Power Bass
23	HD-1	Program	U-A029: Granular Acid Kit
24	STR-1	Program	I-A101: STR-1 & Poly6 Pad Layer
25	CX-3	Program	I-A051: NIACIN Wah (Pitchbend)
26	PolysixEX	Program	I-A085: Polysix Strings
27	HD-1	Program	U-A105: Velo Gliss Flute Legato
28	HD-1	Program	U-A071: Tape 3 Violins 1
29	AL-1	Program	I-A095: Super Saw Brass
30	HD-1	Program	U-A120: Piano SFX 1 & 2
31	Sequence	Song	S000:

EXs17

Programs

Bank USER-AA [EXi]

#	EXi1/2	Name	Category	Sub Category
000	SG/-	Berlin Grand SW2 U.C.	Keyboard	A.Piano
001	SG/-	Berlin Brite Grand SW2UC	Keyboard	A.Piano
002	SG/-	Berlin Dark Grand SW2 UC	Keyboard	A.Piano
003	SG/MD	Berlin Una Corda Piano	Keyboard	A.Piano
004	SG/MD	Berlin Piano & EP SW1/2	Keyboard	A.Piano
005	SG/MD	Berlin Piano & Strings	Keyboard	A.Piano
006	SG/MD	Berlin Piano & Orchestra	Keyboard	A.Piano
007	SG/MD	Berlin Pianosphere SW1/2	Keyboard	A.Piano

↑ AL: AL-1, CX: CX-3, ST: STR-1, MS: MS-20EX,
PS: PolysixEX, MD: MOD-7, SG: SGX-2, EP: EP-1

Piano Type

Name
Berlin D Soft
Berlin D Dark 1
Berlin D Dark 2
Berlin D 1
Berlin D 2
Berlin D Bright 1
Berlin D Bright 2
Berlin D Bright 3
Berlin D Soft s
Berlin D Dark 1 s
Berlin D Dark 2 s
Berlin D 1 s
Berlin D 2 s
Berlin D Bright 1 s
Berlin D Bright 2 s
Berlin D Bright 3 s

Drum Track Patterns/ Patterns Preset

Preset

#	Name
P698	Apologize [Dance]
P699	Clocks [All]
P700	Drops of Jupiter [All]
P701	Nothin From Nothin [All]
P702	Remedy [All]
P703	SunshineOfMyLife [All]
P704	Still Crazy [All]
P705	I Aint Got You [All]
P706	Virtual Insanity [All]
P707	Leave Your Hat On [All]
P708	Closer [All]
P709	Sirius [All]
P710	Da Funk [All]
P711	Let's Go [All]
P712	Cars [BD/SD/CymKit]
P713	Frankenstein [All]
P714	Only You [All]
P715	Don't Go [All]
P716	Eruption [All]
P717	Beat It [All]
P718	Get Back [All]

Multisamples

EXs17 - SGX-2 Berlin D Piano

#	Name
0000	Piano4.de main1-L
0001	Piano4.de main1-R
0002	Piano4.de main2-L
0003	Piano4.de main2-R
0004	Piano4.de main3-L
0005	Piano4.de main3-R
0006	Piano4.de main4-L
0007	Piano4.de main4-R
0008	Piano4.de main5-L
0009	Piano4.de main5-R
0010	Piano4.de main6-L
0011	Piano4.de main6-R
0012	Piano4.de main7-L
0013	Piano4.de main7-R
0014	Piano4.de main8-L
0015	Piano4.de main8-R
0016	Piano4.de main9-L
0017	Piano4.de main9-R
0018	Piano4.de main10-L
0019	Piano4.de main10-R
0020	Piano4.de main11-L
0021	Piano4.de main11-R
0022	Piano4.de main12-L
0023	Piano4.de main12-R
0024	Piano4.de reso1-L
0025	Piano4.de reso1-R
0026	Piano4.de reso2-L
0027	Piano4.de reso2-R
0028	Piano4.de reso3-L
0029	Piano4.de reso3-R
0030	Piano4.de reso4-L
0031	Piano4.de reso4-R
0032	Piano4.de reso5-L
0033	Piano4.de reso5-R
0034	Piano4.de reso6-L
0035	Piano4.de reso6-R
0036	Piano4.de release1-L
0037	Piano4.de release1-R
0038	Piano4.de release2-L
0039	Piano4.de release2-R
0040	Piano4.de release3-L
0041	Piano4.de release3-R
0042	Piano4.de release4-L
0043	Piano4.de release4-R
0044	Piano4.de UC main1-L
0045	Piano4.de UC main1-R
0046	Piano4.de UC main2-L
0047	Piano4.de UC main2-R
0048	Piano4.de UC main3-L
0049	Piano4.de UC main3-R
0050	Piano4.de UC main4-L
0051	Piano4.de UC main4-R
0052	Piano4.de UC main5-L
0053	Piano4.de UC main5-R
0054	Piano4.de UC main6-L
0055	Piano4.de UC main6-R
0056	Piano4.de UC reso1-L
0057	Piano4.de UC reso1-R
0058	Piano4.de UC reso2-L
0059	Piano4.de UC reso2-R

#	Name
0060	Piano4.de UC reso3-L
0061	Piano4.de UC reso3-R
0062	Piano4.de UC rels1-L
0063	Piano4.de UC rels1-R
0064	Piano4.de UC rels2-L
0065	Piano4.de UC rels2-R
0066	Piano4.de UC rels3-L
0067	Piano4.de UC rels3-R
0068	Piano4.de UC rels4-L
0069	Piano4.de UC rels4-R
0070	Piano4.de mech.noise-L
0071	Piano4.de mech.noise-R
0072	Piano4.de damper down1-L
0073	Piano4.de damper down1-R
0074	Piano4.de damper down2-L
0075	Piano4.de damper down2-R
0076	Piano4.de damper down3-L
0077	Piano4.de damper down3-R
0078	Piano4.de damper down4-L
0079	Piano4.de damper down4-R
0080	Piano4.de damper up1-L
0081	Piano4.de damper up1-R
0082	Piano4.de damper up2-L
0083	Piano4.de damper up2-R
0084	Piano4.de damper up3-L
0085	Piano4.de damper up3-R
0086	Piano4.de damper up4-L
0087	Piano4.de damper up4-R
0088	Piano4.de main1 strch-L
0089	Piano4.de main1 strch-R
0090	Piano4.de main2 strch-L
0091	Piano4.de main2 strch-R
0092	Piano4.de main3 strch-L
0093	Piano4.de main3 strch-R
0094	Piano4.de main4 strch-L
0095	Piano4.de main4 strch-R
0096	Piano4.de main5 strch-L
0097	Piano4.de main5 strch-R
0098	Piano4.de main6 strch-L
0099	Piano4.de main6 strch-R
0100	Piano4.de main7 strch-L
0101	Piano4.de main7 strch-R
0102	Piano4.de main8 strch-L
0103	Piano4.de main8 strch-R
0104	Piano4.de main9 strch-L
0105	Piano4.de main9 strch-R
0106	Piano4.de main10 strch-L
0107	Piano4.de main10 strch-R
0108	Piano4.de main11 strch-L
0109	Piano4.de main11 strch-R
0110	Piano4.de main12 strch-L
0111	Piano4.de main12 strch-R
0112	Piano4.de reso1 strch-L
0113	Piano4.de reso1 strch-R
0114	Piano4.de reso2 strch-L
0115	Piano4.de reso2 strch-R
0116	Piano4.de reso3 strch-L
0117	Piano4.de reso3 strch-R
0118	Piano4.de reso4 strch-L
0119	Piano4.de reso4 strch-R

#	Name
0120	Piano4.de reso5 strch-L
0121	Piano4.de reso5 strch-R
0122	Piano4.de reso6 strch-L
0123	Piano4.de reso6 strch-R
0124	Piano4.de release1 str-L
0125	Piano4.de release1 str-R
0126	Piano4.de release2 str-L
0127	Piano4.de release2 str-R
0128	Piano4.de release3 str-L
0129	Piano4.de release3 str-R
0130	Piano4.de release4 str-L
0131	Piano4.de release4 str-R
0132	Piano4.de UC main1 str-L
0133	Piano4.de UC main1 str-R
0134	Piano4.de UC main2 str-L
0135	Piano4.de UC main2 str-R
0136	Piano4.de UC main3 str-L
0137	Piano4.de UC main3 str-R
0138	Piano4.de UC main4 str-L
0139	Piano4.de UC main4 str-R
0140	Piano4.de UC main5 str-L
0141	Piano4.de UC main5 str-R
0142	Piano4.de UC main6 str-L
0143	Piano4.de UC main6 str-R
0144	Piano4.de UC reso1 str-L
0145	Piano4.de UC reso1 str-R
0146	Piano4.de UC reso2 str-L
0147	Piano4.de UC reso2 str-R
0148	Piano4.de UC reso3 str-L
0149	Piano4.de UC reso3 str-R
0150	Piano4.de UC rels1 str-L
0151	Piano4.de UC rels1 str-R
0152	Piano4.de UC rels2 str-L
0153	Piano4.de UC rels2 str-R
0154	Piano4.de UC rels3 str-L
0155	Piano4.de UC rels3 str-R
0156	Piano4.de UC rels4 str-L
0157	Piano4.de UC rels4 str-R

EXs18

Programs

Bank USER-BB [HD-1]

#	OSC	Name	Category	Sub Category
000	D	De La Salsa Brass EXs18	Brass	Ensemble
001	D	Bay Area Funk Brass EXs18	Brass	Ensemble
002	D	Trumpets Velo Shake EXs18	Brass	Ensemble
003	D	Brass Section Sfz EXs18	Brass	Ensemble
004	D	2Tp Always Fall/Gliss EXs18	Brass	Ensemble
005	D	Expressive Horns EXs18	Brass	Ensemble
006	D	Stradivari Legato EXs18	Strings	Solo
007	D	CelloG Legato EXs18	Strings	Solo
008	D	Small Pop Strings EXs18	Strings	Ensemble
009	D	Slow Pop Strings EXs18	Strings	Ensemble
010	D	Medium Orch. Pizz EXs18	Strings	Ensemble
011	D	Male/Female Uhh EXs18	Vocal/Airy	Vocal
012	S	M/F Humming 1 EXs18	Vocal/Airy	Vocal
013	D	M/F Whisper EXs18	Vocal/Airy	Vocal
014	S	M/F Conversation EXs18	Vocal/Airy	Vocal

↑ S: single program, D: double program,
d: drums program, dd: double drums program

Wave Sequences

USER-F

#	Name
U-F000	R.R. Strad Staccato p
U-F001	R.R. Strad Staccato mp
U-F002	R.R. Strad Staccato mf
U-F003	R.R. Strad Staccato f
U-F004	R.R. Strad Staccato ff
U-F005	R.R. CelloG Staccato p
U-F006	R.R. CelloG Staccato mp
U-F007	R.R. CelloG Staccato mf
U-F008	R.R. CelloG Staccato f
U-F009	R.R. Medium Orch. Pizz
U-F010	Looped Stradivari Vibrato
U-F011	Looped Violin A Vibrato
U-F012	Looped Cello G Vibrato

Multisamples

EXs18 - KORG EXs Collections

#	Name
0000	Stradivari Vibrato-L
0001	Stradivari Vibrato-R
0002	Stradivari Arco p
0003	Stradivari Arco mp
0004	Stradivari Arco mf
0005	Stradivari Arco f
0006	Stradivari Arco ff
0007	ViolinA Vibrato-L
0008	ViolinA Vibrato-R
0009	CelloG Vibrato-L
0010	CelloG Vibrato-R
0011	CelloG Arco p
0012	CelloG Arco mp
0013	CelloG Arco mf
0014	CelloG Arco f
0015	String Quartet1-L
0016	String Quartet1-R
0017	12 ViolinsT-L
0018	12 ViolinsT-R
0019	4 CellosG-L
0020	4 CellosG-R
0021	Small Chamber no Viola-L
0022	Small Chamber no Viola-R
0023	4 Players per Section-L
0024	4 Players per Section-R
0025	Smooth String Ens. Far-L
0026	Smooth String Ens. Far-R
0027	Symphonic Str. Arco mf-L
0028	Symphonic Str. Arco mf-R
0029	Medium Str. Pizzicato-L
0030	Medium Str. Pizzicato-R
0031	Choir-Whisper-Female-L
0032	Choir-Whisper-Female-R
0033	Choir-Whisper-Male-L
0034	Choir-Whisper-Male-R
0035	Choir-Ohh-Male/Female-L
0036	Choir-Ohh-Male/Female-R
0037	Choir-Uhh-Male/Female-L
0038	Choir-Uhh-Male/Female-R
0039	Choir-Humming-M/Fem-L
0040	Choir-Humming-M/Fem-R
0041	Choir-Da-Male/Female-L
0042	Choir-Da-Male/Female-R
0043	Choir-Di-Male+Female-L
0044	Choir-Di-Male+Female-R
0045	Choir-Di-Female-L
0046	Choir-Di-Female-R
0047	Choir-Du-Male/Female-L
0048	Choir-Du-Male/Female-R
0049	Choir-Du-Male-L

#	Name
0050	Choir-Du-Male-R
0051	Choir-La-Male/Female-L
0052	Choir-La-Male/Female-R
0053	Choir-Pa-Male/Female-L
0054	Choir-Pa-Male/Female-R
0055	A+T+BSax-str-mf-L
0056	A+T+BSax-str-mf-R
0057	A+T+BSax-str-ff-L
0058	A+T+BSax-str-ff-R
0059	2Tp-str-ff-L
0060	2Tp-str-ff-R
0061	2Tp-str-oct-L
0062	2Tp-str-oct-R
0063	2Tp-shake (Loop)-L
0064	2Tp-shake (Loop)-R
0065	2Tp+2Tb-str-mf-L
0066	2Tp+2Tb-str-mf-R
0067	2Tp+2Tb-str-ff-L
0068	2Tp+2Tb-str-ff-R
0069	2Tp+2Tb-sfp< (Loop)-L
0070	2Tp+2Tb-sfp< (Loop)-R
0071	2Tp+2Tb-fall-L
0072	2Tp+2Tb-fall-R
0073	2Tp+2Tb-glissup-L
0074	2Tp+2Tb-glissup-R
0075	TpTb-str-mf-L
0076	TpTb-str-mf-R
0077	TpTb-str-ff-L
0078	TpTb-str-ff-R
0079	TpTb-sfp< (Loop)-L
0080	TpTb-sfp< (Loop)-R
0081	2Horns-str-mp-L
0082	2Horns-str-mp-R
0083	2Horns-str-mf-L
0084	2Horns-str-mf-R
0085	2Horns-str-f-L
0086	2Horns-str-f-R
0087	2Horns-str-ff-L
0088	2Horns-str-ff-R
0089	2Horns-str-bellup-L
0090	2Horns-str-bellup-R
0091	2Horns-stacc-bellup-L
0092	2Horns-stacc-bellup-R

KORG INC.

4015-2 Yanokuchi, Inagi-City, Tokyo 206-0812 JAPAN

© 2015 KORG INC.